



DAVOR MARKOVIC, MÄRZSTRASSE 36/21, A-1150 WIEN
M +43 (0)664 4121359, E davor@markovic-design.com
www.markovic-design.com
KONZEPT & DESIGN, GRAFIK & PRODUKT



Davor Markovic, geboren 1959 in Zagreb, Kroatien, studierte 1978-81 Architektur an der Universität Zagreb. 1981-89 Mitarbeit in mehreren Zagreber Architekturbüros, gleichzeitig Bühnenbild, Kostüme und Kinderillustrationen. Seit 1989 in Österreich als Grafikdesigner und Illustrator tätig, realisiert auch mehrere Projekte im Bereich Produktdesign, Produktdekor und Raumgestaltung. Beteiligung an internationalen Ausstellungen, ausgezeichnet mit nationalen und internationalen Preisen. Mitglied von Design Austria. Davor Markovic lebt und arbeitet mit Ehefrau Gordana Zeman-Markovic, Architektin, in Wien.

Klienten (Auswahl): Alta Gamma (IT), Apple Time (AT), Ascom AG (CH), Autorevue (AT), Cell (US), Colombo Hoppers (AT), Cosmopolitan (DE), Credit Suisse Fides (CH), Deutsche Aerospace AG (DE), Dialogue (CH), DM - Drogerie Markt (DE), Finanztest (DE), Forbes (US), GlaxoWellcome (AT), Grafikis (PT), Helvetia Patria Gruppe (CH), Kika (AT), Kroatische UNECO - Kommission (HR), Lauda Air Magazin (AT), Maresi (CH), Maxima (AT), Max Perutz Laboratories (AT), Morgen (AT), Niederösterreichische Landesregierung (AT), Öhlinger & Partner (AT), Österreichische Lotterien (AT), Refusion (CH), Ritzenhoff (DE), S - Bauspar-kasse (AT), Schlumberger (AT), Schenker (AT), Sieger Design (DE), Siemens (AT), Stadt Wien (AT), Der Standard (AT), Süddeutsche Zeitung Magazin (DE), Swisscom (CH), Trend (AT), UBS Bank (CH), Visa Magazin (AT), Wiener (AT), Wirtschaftswoche (DE) ...

Auszeichnungen: Global Awards für Werbung in der Pharmazie, New York (US), 1998, Finalist in der Kategorie Illustration | Joseph Binder Award, Wien (AT), 2000, Gold in der Kategorie Illustration | 12th Annual 3-Dimensional and Digital Illustrators Awards Show, Southampton (US), 2000, Bronze Award | 80th Art Directors Club Annual Awards, New York (US), 2000, zwei Anerkennungen für Illustration | Internationaler Wettbewerb für Straßenmöbel in Florenz (IT), 2004, Dritter Preis.

Ausstellungen: Design Passagen, Murinsel, Graz, Austria, 2018 | Eko Plagát 17, internationale Plakatausstellung, Žilina, Slowakei, 2017 | 9. internationale Plakattrennale, Trnava, Slowakei, 2015 | Graphic Design Encounters, Activism in Poster Design, Marseille, Frankreich, 2015 | Sarajevo 100, international invitational poster project, Sarajevo, Bosnien und Herzegowina, 2014 | Gender Equality Now! a poster for tomorrow project, Paris, Frankreich, 2012 | Aarhus International Poster Show, Dansk Plakatmuseum, Aarhus, Dänemark, 2012 | 8. internationale Plakattrennale, Trnava, Slowakei, 2012 | Mut zur Wut, Heidelberg, Deutschland 2012 | Seeds of Peace - The Power of Dialogue, Social Design Poster, Finale Ligure, Italien, 2011 | Identity 2/Identita 2, internationale Plakatausstellung, Galerie - Nadace Ceský Barok - Lapidárium, Dum U modrecho ramce, Prag, Tschechien, 2007 | Identity 1/Identita 1, internationale Plakatausstellung, Galerie HaDivadlo/Galerie Kabinet/Galerie U dobreho pastyre, Brno, Tschechien, 2006 | Postkunstprojekt tRAUMgeBILDe, Galerie der Alten Feuerwache Loschwitz, Dresden, Deutschland, 2006 | Europe 2020 - Today for Tomorrow, internationale Plakatausstellung, Museum für Kunst und Handwerk, Zagreb, Kroatien, 2005 | Postkunstprojekt tRAUMgeBILDe, Soziokulturelles Zentrum Volksbad Buckau, Magdeburg, Deutschland, 2005 | Markovic, Steiger, Winter, Public Art Project, Wien, Österreich, 2005 | Illustration aus Österreich, Ausstellung zum Kallenderwettbewerb „Illustration aus Österreich 2005“, Museums Quartier, Wien, 2004 | 6th International Computer Art Biennial, Rzeszów, Polen, 2004 | 5. internationale Plakattrennale, Trnava, Slowakei, 2003 | 16th international Biennial of Humor and Satire in the Arts, Gabrovo, Bulgarien 2003 | Mutter und Kind, Theater am Wall, Warendorf, Deutschland, 2002 | 4th Biennale of Book Art Martin, Martin, Slowakei 2001 | 12th Annual 3Dimensional and Digital Illustrators Awards Show, Society of Illustrators Gallery, New York, USA, 2000 | Ausstellung der Preisträger zum Joseph Binder Award 2000, Design Kommunikations-Zentrum, Wien/Kunst Raum Dornbirn, Dornbirn, Österreich, 2000 | Mutter und Kind, Kunst-Museum Ahlen, Ahlen, Deutschland, 2000 | 19. internationale Biennale des graphischen Designs, Brno, Tschechien, 2000 | Fax Art 2000, internationale Fax-Art Ausstellung, Beijing, China, 1999 | 10. internationale eingeladene Plakatausstellung, Fort Collins, Colorado, USA, 1997 | 3. internationale Plakattrennale, Trnava, Slowakei, 1997 | Galerie Hum, Hum, Kroatien, 1997 | World At Your Fingertips, Fax-Design Ausstellung, Brno, 1996 | 17. internationale Biennale des graphischen Designs, Brno, 1996 | Galerie Archa, Zlin, Tschechien, 1992